

**ESTRATTO DEL VERBALE DELLA PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI 1 POSIZIONE DA *POST DOCTORAL FELLOW*, CON ASSEGNO DI RICERCA, NEL SETTORE "ANALISI E GESTIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLE AREE INTERNE", INDETTA CON DR 7088(231)VII.1.14.06.2022**

**Verbale n. 1 – DEFINIZIONE CRITERI E VALUTAZIONE TITOLI**

Il giorno 18 luglio 2022 alle ore 9:00 si riunisce in presenza la Commissione di Selezione (di seguito Commissione) nominata con Decreto del Rettore n. 8862(283)VII.1.14.07.2022, per l'espletamento della procedura sopra specificata, così costituita:

- Prof.ssa Maria Luisa Catoni, *Full Professor*, Scuola IMT Alti Studi Lucca;
- Prof. Emanuele Pellegrini, *Associate Professor*, Scuola IMT Alti Studi Lucca;
- Dott.ssa Yesim Tonga, *Assistant Professor*, Scuola IMT Alti Studi Lucca.

[OMISSIS]

La Commissione stabilisce all'unanimità di nominare Presidente la prof.ssa Maria Luisa Catoni e segretario verbalizzante prof. Emanuele Pellegrini.

La Commissione ricorda i tratti salienti del profilo bandito:

**Categoria:** *Post Doctoral Fellow*

**Campi:** Archeologia; Storia dell'arte; Museologia; Gestione del patrimonio culturale; Analisi del pubblico; Aree interne; Resilienza;

**Settore Scientifico Disciplinare:** L-ANT/07 - L-ART/04

**Profilo:** In possesso di una laurea magistrale nell'ambito del patrimonio culturale la candidata / il candidato dovrà dimostrare, anche attraverso pubblicazioni, partecipazione a convegni e seminari, etc., di avere una solida formazione in ambito umanistico, in particolare archeologia e storia dell'arte; possedere ottime conoscenze di museologia nonché di analisi e gestione del patrimonio culturale; conoscere i principi basilari di analisi di reti, in particolare di musei e istituzioni, nonché di applicazioni informatiche ai contesti culturali. Inoltre la candidata / il candidato dovrà avere un'ottima conoscenza dello stato dell'arte della ricerca scientifica e metodologica nei temi della gestione del patrimonio culturale.

**Attività:** Nel corso della durata del contratto, la vincitrice / il vincitore della posizione messa a bando svolgerà attività di ricerca all'interno del progetto Borghi, paesi, aree interne: infrastrutture, sostenibilità, qualità della vita, che ha l'obiettivo di migliorare il livello di connettività e accessibilità delle aree interne. Il progetto, svolto dalla Scuola IMT insieme al GSSI de L'Aquila, è centrato sui casi di studio della Garfagnana (IMT) e della Valle Subequana (GSSI). Affiancando gli altri ricercatori impegnati sul progetto, la ricercatrice / il ricercatore concentrerà la propria attività sull'analisi dell'esposizione in rete degli enti attivi in ambito culturale del territorio, sia sull'analisi condotta sul campo

delle loro attività e infrastrutture di connettività, ai fini della realizzazione di una mappatura dell'esistente in termini di infrastrutture digitali e di trasporti, di servizi sociali e culturali.

Il progetto analizza in modo interdisciplinare i temi della gestione del patrimonio culturale nelle aree interne e, in relazione all'attività della ricercatrice / del ricercatore dedicata/o a questo segmento del progetto, le attività coprono le dimensioni dell'analisi del patrimonio, delle politiche culturali degli enti pubblici e privati sul territorio, del loro rapporto con le istituzioni centrali, del rapporto tra centri minori e centri maggiori, delle infrastrutture fisiche e virtuali di connettività, del grado di impiego delle nuove tecnologie e di forme di aggregazione istituzionale/amministrativa. Alla luce delle attività multidisciplinari della Scuola IMT e della unità Lynx, la candidata / il candidato dovrà supportare la collaborazione tra le discipline di analisi e gestione del patrimonio culturale, in particolare archeologia, storia dell'arte, museologia, gestione del patrimonio culturale, analisi del pubblico e dei flussi turistici nonché dell'impatto delle industrie creative. La ricercatrice / Il ricercatore potrà quindi integrarsi nelle altre attività della Scuola e in particolare in quei progetti che riguardano l'analisi e la gestione del patrimonio culturale. La ricercatrice / Il ricercatore potrà contribuire alle attività seminariali del track AMCH e partecipare alle attività dell'unità LYNX.

**Area di Ricerca:** Analysis and Management of Cultural Heritage (AMCH)

**Unità di ricerca:** LYNX - Center for the Interdisciplinary Analysis of Images, Contexts, Cultural Heritage

**Tipologia di contratto:** Assegno di ricerca (art. 22, L. 240/2010)

**Importo:** 20.265,00 € lordi annui

**Durata:** 2 anni

**Requisiti obbligatori:**

- Laurea magistrale nell'ambito del patrimonio culturale o aree affini;
- Ottima conoscenza della lingua inglese sia scritta che parlata.

**Requisiti specifici:**

- Il titolo di Dottore di ricerca costituisce requisito preferenziale.

La Commissione prende visione degli atti regolamentari che disciplinano lo svolgimento della presente procedura di valutazione comparativa ("Regolamento di IMT sugli incarichi e sui rapporti di lavoro in ambito didattico e scientifico, bando di concorso, decreto direttoriale di costituzione del *Selection Committee*"), e prende atto che la selezione è per titoli e colloquio.

La Commissione precisa, in particolare, che nella prima fase di selezione, durante la quale i candidati vengono selezionati sulla base dei titoli, la valutazione si sostanzierà in un giudizio finale dicotomico SÌ / NO di ammissibilità alla fase successiva, corredato da una breve valutazione.

Nella seconda fase, in occasione della discussione del *Research Statement (Interview o colloquio)*, la Commissione prenderà in considerazione in particolare i seguenti criteri:

- capacità espositiva, la quale renderà possibile anche la valutazione della conoscenza della lingua inglese;
- rilevanza dell'attività di ricerca svolta dal candidato e attitudine alla ricerca nell'ambito delle tematiche oggetto del bando

La Commissione decide che la prova sarà così costituita:



SCUOLA  
ALTI STUDI  
LUCCA

- circa 20 minuti in totale, di cui circa 10 per la presentazione del *Research Statement* (eventualmente corredato da *slide* di supporto) e circa 10 per un'eventuale discussione.

Il risultato della prova verrà sintetizzato in un giudizio complessivo, corredato da un punteggio sui singoli candidati in merito alla *interview* o colloquio, ai titoli e alla produzione scientifica, tenendo conto anche degli elementi che emergono dalla discussione degli stessi nel corso della presentazione del progetto di ricerca. Tale giudizio e punteggio costituiranno la graduatoria finale.

La Commissione ha a disposizione 10 punti e stabilisce che risultano ammessi in graduatoria i candidati che abbiano superato il colloquio con un punteggio minimo di 6 punti su 10.

[OMISSIS]

Alle ore 10:30 la seduta è tolta.